

İSTANBUL'DA YAŞAM KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU

9-11 Kasım 2006, İstanbul

9 Kasım 2006 Perşembe, 10.00

Birinci Oturum: Kent ve Yaşam

Toplumsal Yapı

Ruşen Keleş*

Özet

Kültürü, toplumun biriktirdiği uygarlık değerlerinin toplamı sayan tanımlar yapılmıştır. Kültür kavramının bütün tanımlarında maddi olan ve olmayan öğeler yan yana bulunur ve birbirini bütünler.

Öte yandan, tüm kültür tanım ve yaklaşımlarının özünde, toplum yapısı ve bu yapının özellikleri vardır. Toplumsal yapı, toplum kültürünün etkisi altında biçimlenir. İstanbul'un toplumsal yapısı da Türkiye'nin toplumsal yapısının ve toplumsal kültürel özelliklerinin etkisi altında biçimlenmektedir.

İstanbul, 15 milyona yaklaşan nüfusu, iş merkezleri, gökdelenleri, bankaları, otelleri, mimarlık, kültür ve sanat değerleri ve gecekondularıyla bir çelişkiler yumağı görünümündedir. Son 50 yılda Anadolu'nun her yanından dalga dalga İstanbul'a taşınan yoksulluk, kentin ekonomik ve toplumsal yapısından büyük ölçüde kopuk olarak, ülkenin çarpık ve sağlıksız kentleşmesini yansıtan en önemli göstergedir.

Dinsel, etnik ve dilsel bağılıkların bağnazca kullanıldığı, gerginlikleri daha da tırmandırmayı amaçlayan kışkırtmaların yanı sıra, hukuk kurallarına saygısızlık örneklerinin artması, can ve mal güvenliğinin sağlanmasındaki zorluklar, bir bütün olarak İstanbul'un ve ülkenin yönetiminde yeni arayışları gerekli kılmaktadır.

Toplum yaşamına ve ekonomiye karışmanın gereksiz sayıldığı küreselleşme çağında, plana ve planlamaya sırt çevirip insanı kendi yazgısıyla başbaşa bırakmanın giderek paylaşılan bir değer haline gelmesinden, toplum ve kent de payına düşeni almaktadır. İstanbul'un bu değer yozlaşmasından büyük ölçüde etkilenmekte olduğunu gösteren sayısız örnekler bulunmaktadır.

* Prof. Dr., Ankara Üniversitesi, Doğu Akdeniz Üniversitesi.

Yavuz Hani
Braksarı
7 saat: 1700
NTV
TV8
Sanatla 30 dak.
Pz + 7 2100
Cumartesi 7 1100
Kaan Kaplan