

## **TOPKAPI SARAYI MÜZESİ**

### **I-TOPKAPI SARAYI:**

Fatih Sultan Mehmed'den itibaren, otuzbirinci padişah Sultan Abdülmecid'in resmi ikametgahı, yaklaşık dört asır Kubbealtı ve Enderun ile devletin idare merkezi;

Mimarları, hattatları, ilim adamları, sanatçıları içinde barındırmış kültür merkezidir.

### **II- KURULUŞ TARİHÇESİ:**

Topkapı Sarayı, Fatih Sultan Mehmed'in İstanbul'u fethetmesinden bir süre sonra, 1472-1478 yılları arasında, Bizans akropolü üzerinde 700 000 metrekare bir alan üzerinde kurulmuş olup, birbirinden diğerine geçen dört avlu sistemine göre planlanmıştır . Bu plana göre, en dıştaki *Bab-i Hümayun* 'dan (saltanat kapısı) girilince, sarayın I. yer (*Alay Meydani*) denilen avlu yer alır. Sağda bugünkü jandarmanın bulunduğu yerden aşağıya inen yokuş (*Çizme Kapısı*) Cebehane meydanına ve Sarayın has bahçelerine gider. Gülhane Hatt-ı Hümayun'u burada okunumuştur. Lahana ve Bamya Anıtları da buradadır. *Çizme Kapısı* geçilince sağda bulunan bugünkü Kimyahane, Sarayın eski firınıydı. Bunun tam karşısında Aya İrini Kilisesi ile sur arasında sarayın odun ambarı, hasırcılar ocağı ve darphane bulunuyordu . Bugünkü Arkeoloji Müzesi'nin bulunduğu yerde ise, Fatih'in Saray ile aynı dönemde yaptırdığı Çinili Köşk günümüze ulaşmıştır. Önündeki bahçe, *Ağa Vekili Bahçesi* veya *Kum Meydani* olarak anılırdı. Sarayın surlarla çevrili olan etrafı ile bahçelerinde yazlık köşkler bulunuyordu. Bugün, bunlardan sadece surlar üzerindeki *Alay Köşkü* ve sahildeki *Sepetçiler Köşkü* ile *İncili Köşk*'ün sadece kaidesi mevcuttur.

Sarayın II. avlusuna *Babü's-Selam* (Orta Kapı) ile girilir. Etrafı revaklarla çevrili olup, sarayın devlet işlerinin görüldüğü yer olan Kubbealtı (Divan) ve Adalet Kulesi burada yer alır. *Divan Meydani* da denilen bu avlunun sağ tarafında sarayın mutfakları yer alır. Bu bölüme , *Kiler-i Amire*, *Has Mutfak* ve *Helvahane* kapıları ile geçilir. Burada mutfakların yemek ve tatlı pişirilen ayrı ayrı bölümleri ile, mutfak hizmetkarlarının koğuşları, hamamları, yağhane (bugünkü kumaş deposu), kiler (günümüzde arşiv), ambarlar ve *Aşçılar Camii* bulunuyordu. Mutfaklarda, bugün Çin ve Japon Porselenleri, helvahanede İstanbul Cam Porselenleri teşhir edilir. Ayrıca, aşçıların koğuşu olan binada ise, sarayın gümüşleri ve Avrupa porselenleri sergilendir. Babü-Selam'dan girişte sola uzanan yol, sarayın Has Ahırlarına (*Istabl-i Âmire*) gider. Burada ayrıca *Beşir*

Ağrı Camii yer alır . Avluya geri dönüldüğünde, solda Kubbealtı (*Divan-ı Hümayun*) gerisinde Harem dairelerinin girişi, Zülfülfü Baltacılar Koğuşu bulunur. Kubbealtıının yanındaki küçük odaya Dvit Odası denir ki, burada divan toplantılarında alınan kararlar yazılırdı. Dvit Odası'nın yanında Sarayın hazine binası (*Divan-ı Hümayun Hazinesi*) yer alındı ki, bugün burada silahlar teşhir edilir.

Bu avludan Akağalar kapısıyla (*Bab ü's-Saade*) Enderun da denilen, III. avluya, *Harem-i Hümayun'a* girilir.

Akağalar kapısından girişte, karşısında Arz Odası yer alır. Burası, padişahın yabancı elçileri, divan vezirlerini kabul ettiği yerdır. Bunun arkasında, avlunun ortasında müstakil bir bina görülür. Beyaz mermerle kaplı bu bina, Sultan III. Ahmed'in yaptırttığı ve Enderun ağalarına vakfettiği kütüphanedir. Avlunun sağ tarafında *Seferli Koğuşu* yer alır. Bugün burada padişah elbiseleri sergilenemektedir. Bu yapının yanında yer alan ve Fatih Sultan Mehmed'in yaptırmış olduğu bir köşke ait dört büyük odada ise, Hazine teşhir salonları (*Enderun Hazinesi- Hazine-i Hümayun*) bulunur. Avlu, bugünkü müdüriyet (eski *Kilerli Koğuşu*), Minyatür Salonu (eski *Hazine Koğuşu*), saat teşhir salonu (eski *Silahtar Hazinesi*) olarak devam eder. Tam köşede, XV. yüzyıl sonrasında yapılmış olan *Has Oda* (Kutsal Emanetler Dairesi) yer alır. Yanında eskiden Has Oda Koğuşu olan Yazı Salonu bulunur. Daha sonra, bugün Kütüphane olarak kullanılan müstakil bir yapı olan Ağalar Camii gelir. Haremin çıkışını ve karşısına gelen merdivenli oda (bugün dernek binası) sarayın kuşhanesi idi. Avlunun bu köşesine *Kuşhane Meydanı* denir. Daha sonra Ağalar Hamamı ile Küçük Oda gelir. Küçük Oda koğuşunda bugün işlemeler teşhir edilmektedir.

Üçüncü avlu, müdüriyet yönündeki iki açıklıktan IV. avluya açılır . Bu avlu, diğerlerinin aksine teraslar halinde düzenlenmiştir. Setin en yüksek terasında mermer bir taşlık etrafında *Sünnet Odası* ile Sultan IV. Murad'ın yaptırtığı *Bağdat* ve *Revan Köşkleri* yer alır. İkinci setteki Lâle Bahçesinde *Hekimbaşı Odası*, *Sofa Köşkü* (*Mustafa Paşa Köşkü*), *Esvap Odası* ve Enderun ağaları için yapılmış *Sofa Camii* yer alır. *Mecidiye Köşkü*, Sultan Abdülmecid tarafından yaptırılmış ve camii de, o zaman yeniden elden geçirilmiştir.

Saray, iki kuleli bir kapıyla Sarayburnu'na (Has Bahçe'ye) açılır.

Topkapı Sarayı, 3 Nisan 1924 yılında, 419 sayılı Bakanlar Kurulu kararı ile müze haline getirilmiştir.

### **III- HİZMETİN KONUSU:**

100 000 metrekare alan içinde hepsi birbirinden değerli anıt yapılarla 79 176 eseri ve 200 000 arşiv vesikası muhafaza edilmektedir. 20 teşhir salonu vardır.

1995 yılında 349. 488 yerli , 1.013.313 yabancı, toplam 1.362.801 ziyaretçi, 181.840.163.000.- TL. geliri ile ülkemizin dünden bugüne uzanan vitrinidir.

1996 yılı ilk yedi ayda:

Ziyaretçi sayısı: 989.275 kişi; Gelir Durumu: 188.875.871.000 TL'dir.

Ayrıca, 13.5.1991 gün ve 2208 sayılı onayla *Serifler Yalısı* yönetimi de Müdürlüğümüze verilmiştir.

Bugünkü *Serifler Yalısı*, 18. yüzyıl sonundan kalan yalının Selâmlık kısmıdır. 1985 yılında, aslina sadık kalınarak restore edilmiştir. Ziyarete kapalıdır. Halen üst düzey yönetimin emrine tahsis edilmiştir.

### **IV- ÖRGÜT YAPISI:**

Topkapı Sarayı Müzesinin yönetimi, Bakanlığımıza bağlı tüm müzelerin yönetimini şekillendiren müzeler iç yönetmeliğiyle yürütülmektedir. Halkla ilişkiler, hizmetçi eğitim, dokümantasyon v.b. birimleri için, çekirdek kadrolar olarak oluşturulmaya çalışılmakta, ancak örgütlenmeye ve yeni kadrolara ihtiyaç vardır.

#### **A- PERSONEL:**

- a) Müzemiz 1 Müdür, 3 Müdür Yardımcısı, 17 Araştırmacı, İç Hizmetler Şefi, Savunma Uzmanı, Koruma ve Güvenlik Görevlisi, Teknik Personel, Büro Memurları, Hizmetli, Bekçi, İtfaiyeci kadrosunda görev yapmaktadır.
- b) 203 adet mevcut personeli bulunmaktadır. Ayrıca Topkapı Sarayı Müzesini Sevenler Derneği adına 27 kişi görev yapmaktadır.
- c) Dolu kadro listesi ektedir.
- d) Boş kadro listesi ektedir.

## **B- HİZMET ARAÇ VE GEREÇLERİ:**

- a. Hizmet Binaları: Sarayın III. Avlusu'nda Kilerli Koğuşu'nun bulunduğu binada Müdür, Müdür Yardımcıları, Araştırmacılar, Evrak-Kayıt-Özlük, Ayniyat, Muhasebe Birimlerinin bulunduğu idare görev yapmaktadır. Ayrıca, Kütüphane, Arşiv, Dökümantasyon, Kumaş Deposunda, Atelyelerde görev sürdürülmektedir.
- b. Araçlar: Müdürlüğümüzün, 1 resmi binek arabası, ayrıca, Topkapı Sarayı Müzesi'ni Sevenler Derneği İşletmesi'ne ait 2 binek, 1 taşıma arabası vardır.
- c. Müzemizde 23 adet el telsizi bulunmaktadır.
- Müzemizin yanıklara karşı kullanılmak üzere 4 adet motopompu (1 tanesi çalışır durumdadır), 150 adet yangın söndürme cihazı vardır.

## **V- HİZMET/YATIRIM DURUMU**

A-Geçmiş yıllarda devam eden Harem onarımları, sakat özürlü yolları, W.C. yeni işlikler binaları, Hırka-i Saadet, Destimal Odası için 1996

a) Fiziki gerçekleşme;

Çevre boyası	%100
Tuvaletler	% 80
Kubbealtı ve Adalet Kulesi	%100

b) Gecikme nedenleri;

Sakat özürlü yolları ve tuvalet,  
Mukaddes Emanetler, Destimal Odası teşhir çalışmaları  
sürdürülmektedir.

B- 1996 yılı için:

Saray yapıları	6.087.000.000 TL.
Harem yapıları	6.087.000.000 TL.
İdari yapılar	5.217.000.000 TL.

tahsisat ayrılmıştır.

## **VI- SORUNLAR:**

### **A- Personel**

- Mevcut personelin nitelikleri incelendiğinde, Müdür Yardımcıları ile 16 Asistan dışında yüksek eğitimli, ve belirli devlet tecrübe olan elemanı olmadığı görülecektir.

- Müzemizin destek yardımcı hizmetleri ve Büro hizmetleri iyi niyetli çoğu yardımcı hizmetler personeli ile dağınık bir biçimde yürütülmeye çalışılmaktadır.

- Bürolarda görevlendirilmek üzere, en az Lise mezunlarına ihtiyaç vardır.

- Bakanlığımız Personel Dairesi Başkanlığı'nın 22.2.1995 gün ve 3397 sayılı emirleri gereği, 527 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile Yardımcı Hizmetler Sınıfına ait 16 adet Bekçi, 5 adet İtfaiye Eri, 5 adet Hizmetli kadrosu iptal edilmiştir. Bu kadrolar müzemizin güvenliği için en gerekli kadrolardır. Sözleşmeli personel olarak 120 kadro istenmiştir. İlgili liste ektedir.

## **VII- ÖNERİLER:**

- Topkapı Sarayı Müzesinin yönetiminin Müzeler İç Hizmetler Yönetmeliği kapsamını yaptığı ortadadır. Bu nedenle, müzenin yönetimi, yönetim bilimi ışığında fonksiyonel örgütlenmesini tamamlamalı, Şube Müdürlüğü kadroları sağlanmalıdır.

1 Müdür, 3 Müdür Yardımcısı Yönetiminde;

a) Ana görev birimleri:

- Arşiv Şube Müdürlüğü,
- Kütüphane ve Bölümleri Şube Müdürlüğü,
- Hazine Şube Müdürlüğü,
- Hırka-i Saadet Şube Müdürlüğü,
- Silah Şube Müdürlüğü,
- Çin Porselenleri Şube Müdürlüğü,
- Padişah Elbiseleri ve İşlemeler Şube Müdürlüğü,
- Gümüş ve Avrupa Porselenleri Şube Müdürlüğü,
- İstanbul Cam ve Porselenleri Şube Müdürlüğü,
- Bakır ve Avizeler Şube Müdürlüğü,
- Arabalar, Eğriler, Çadırlar Şube Müdürlüğü,
- Köşkler Şube Müdürlüğü,
- Harem Şube Müdürlüğü,
- Saatler Şube Müdürlüğü,

- Özel Koleksiyonlar ve Koleksiyoncular Şube Müdürlüğü,

b) Destek Birimler,

- Geleneksel süsleme sanatları eğitim Şube Müdürlüğü,
- Sivil Savunma Şube Müdürlüğü,
- İç Hizmetler Şube Müdürlüğü,
- Onarımlar ve İşlikler Şube Müdürlüğü,
- Dokümantasyon Şube Müdürlüğü,
- Halkla İlişkiler Şube Müdürlüğü,

c) Yardımcı Birimler,

- Personel Şube Müdürlüğü,
- Muhasebe Şube Müdürlüğü,
- Ayniyat Şube Müdürlüğü,  
şeklinde örgütlenerek hizmetlerin yürütülmesi gerekmektedir.  
Ayrıca kadro ihtiyaç listesi Ek 3'de sunulmuştur.
- Müzemiz jenaratörü III. Avlu'nun belli mekanlarına hizmet  
vermektedir. Müze'nin bütününe hizmet veren jenaratör sisteminin kurulması,  
- Müzemiz hidrant sistemindeki problemlerin çözülmesi ve işlerlige  
kavuşturulması,

- Müze için yeni depoların yapımı,
- Bab-ı Hümayun'un onarımına bir an evvel başlanılması,
- Has Ahırlar'ın yeniden düzenlenmesi,
- Harem teşhirinde kullanılacak çatma, kemha v.b. gibi kumaşların

Hereke'de dokunabilmesi ve ödenek temini,

- Ağalar Camii Onarımı,
- Kumaş ve kitap onarımı için Müze içinde sistem kurulması  
gerekmektedir.

### **VIII- ONARIMLAR:**

Müzemize 1992 yılından beri tahsis edilen ödenekler ve planlı çalışma  
sayesinde

- 280 tonluk çatı kurşunları değiştirilmiş, seksiyonların ve önemli  
birimlerin su akıntısı kesilmiştir.
- Sarayın ocak teşkilatını gösteren Zülüflü Baltacılar Ocağı onarımı  
sonuçlandırılmıştır.

- Dolap Ocağı ve Has Ahırlar'daki müteahhit şantiyeleri I. Avlu'ya alınmıştır, Dolap Ocağı'nda 20 bölüm halinde işlikler planlanmış, sonuçlanmak üzeredir.

- I. Avlu otopark olmaktan kurtarılmış, çimlendirilmiş, 5 dönümlük otoparkın faaliyete geçirilmesi sağlanmıştır.

- Sofa Köşkü onarılarak, ziyarete açılmıştır.

- Has Ahırlar'da "Anadolu'da Kadın" Sergisi düzenlenmiş ve Has Ahırlar bahçesi çimlendirilmiştir.

- Saatler ve Padişah Elbiseleri Seksyonları onarılarak, yeni teşhirleri yapılmıştır.

- Arslanlı Bahçe bakıma alınmış ve çöp sistemi yapılmıştır.

- Saray'ın ana girişine kontrol sistemi gerçekleştirilmiştir.

- Saray'ın genel boyası ve badana işleriyle, Hazine, İşleme Deposu, Gümüş, Çin Porselenleri, Arşiv, İstanbul Cam ve Porselenleri Seksyonlarına alarm sistemi yapılmıştır.

- Kütüphane Deposu'na yeni yanım alarm ve söndürme sistemi yapılmıştır.

- Çin Porselenleri ve Hazine Seksyonları elden geçirilmiştir.

- Harem'de III. Osman, III. Selim v.b. gibi mekanların onarımları tamamlanmıştır.

- Kubbealtı ve Adalet Kulesi onarılarak, ziyarete açılmıştır.

- Hekimbaşı Odası onarımı ve teşhiri tamamlanarak, ziyarete açılmıştır.

#### *Danışma Kurulu ve Onarım Ekibinin Kuruluşu:*

Hizmetlerin daha etkin ve verimli yürütülebilmesi için;

\* Bakanlar Kurulu'nun 24.5.1996 gün ve 1326 sayılı oluru ile, Bakanlık Müsteşarı başkanlığında, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Genel Müdürü, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürü, İstanbul 1 No'lu Koruma Kurulu Başkanı ve Topkapı Sarayı Müzesi Müdürü'nden oluşan bir Danışma Kurulu kurulmuş ve çalışmalarına başlamıştır.

\* Ayrıca, Röleve ve Anıtlar Müdürlüğü'ne bağlı, Topkapı Sarayı içerisinde Topkapı Sarayı Onarım Ekibi kurulmuş ve çalışmalarına başlamıştır.

\* Mukaddes Emanetler Destimal Odası ve Taş Kitabelerin teşhir çalışmaları sürdürülmektedir.

\* Bab-ı Hümeyyun'dan otobüslerin girmemesi için en tutarlı yol olarak, Milli Savunma Bakanlığı İç Tedarik Bölge Başkanlığı'nın kullanımında olan Topkapı Sarayı eski mekanlarından geçiş izni için başvuruda bulunulmuştur.

Gerekli izin geldiğinde, Bab-ı Hümayun'un tahribatı önlenecek ve Bab-ı Hümayun onarımına Bakanlığımızca başlanacaktır.

Harem'in ve Topkapı Sarayı onarımı için, ödeneklerin yetersizliği ortadadır. Bu nedenle, Tanıtma Fonundan 200.000.000.000 TL. Müzemiz onarımları için aktarılması çalışmaları yapılmaktadır.

## **IX- GÖRÜŞ VE DÜŞÜNCELER:**

Topkapı Sarayı'nın kuruluş alanı 700.000 metrekaredir. Müzemiz bu alanın 100 000 metrekaresinden sorumludur. Sarayın yaklaşık 400.000 metrekarelük bölümü değişik birimlerce yıllardır el değiştirmekte ve kültürel kimliğini uymayan yapılanma istekleri otel inşaatı, lojman inşaatı gibi, gündeme gelebilmektedir.

Değişik kuruluşlarca, değişik amaçlı kullanılan bu mekanlar kültürümüze ve İstanbul'a hiç yakışmamakta; kültür kirlenmesi olgusunun en belirgin örneğini sergilemektedir.

Bu nedenle;

Topkapı Sarayı'nın kamuya ait birimlerince kullanılan mekanlar ve alanların el değiştirmesi durumunda, bu alanların Topkapı Sarayı Müzesi'ne devrini-desteğini zorunlu kıلان bir yasa ile özel mülkiyette olan kötü yapıların kamulaştırılmasının, kültür kirlenmesinin bu mekanda önlenmesi yanında, Topkapı Sarayı'nın kurtarılması ve İstanbul'un birinci tepesinin tahrip olması da önlenmiş olacaktır.

Takdirlerinize saygımla arz ederim.

Ahmet MENTEŞ  
Topkapı Sarayı Müzesi Müdürü

**EKLER:**

- 1- Topkapı Sarayı Müzesi Dolu Kadro Listesi.
- 2- Topkapı Sarayı Müzesi Boş Kadro Listesi.
- 3- Topkapı Sarayı Müzesi Kadro İhtiyaç Listesi (Sözleşmeli)
- 5- Topkapı Sarayı Müzesi Kadro İhtiyaç Listesi  
(657 S. DMK göre)
- 6- Topkapı Sarayı Müzesi 1996 Ödenek ve Harcamaları.
- 7- Topkapı Sarayı Müzesi Eser Listesi.
- 8- Topkapı Sarayı Mekanları Parsel Dağılımı.

**TOPKAPI SARAYI MÜZESİ DOLU KADRO LİSTESİ:**

<u>KADRO ÜNVANI:</u>	<u>ADEDİ:</u>
MÜDÜR	1
MÜDÜR YARDIMCISI	3
MÜZE ARAŞTIRMACISI	10
ARKEOLOG	5
JEOMORFOLOG	2
SAVUNMA UZMANI	1
MEMUR	7
DAKTİLOGRAF	1
KORUMA GÜVENLİK GÖREVLİSİ	30
TEKNİSYEN	7
TEKNİK RESSAM	2
TEKNİSYEN YARDIMCISI	6
KALORİFERÇİ	1
ŞOFÖR	1
İTİFAİYECİ	15
BEKÇİ	95
HİZMETLİ	16
<hr/>	
TOPLAM:	203

Başka birimlerde görevli 14 personel bulunmaktadır.

**TOPKAPI SARAYI MÜZESİ BOŞ KADRO LİSTESİ:**

<b>KADRO ÜNVANI:</b>	<b>ADEDİ:</b>
MÜZE ARAŞTIRMACISI	2
ARKEOLOG	1
MÜZE TABİBİ	1
HEMŞİRE	1
KÜTÜPHANEÇİ	2
MEMUR	3
TEKNİSYEN	1
AMBAR MEMURU	1
BEKÇİ	3
İTFAİYE	1
HİZMETLİ	2
<hr/>	
<b>TOPLAM:</b>	<b>18</b>

**TOPKAPI SARAYINA İHTİYAÇ DUYULAN PERSONELİN  
KADRO VE ADEDİ:**

KADRO ÜNVANI	:	A D E D İ:
1_ Sanat Tarihçi		15
2_ Tarihçi Uzman		3
3_ Mimar		2
4_ İç Mimar		2
5_ Makina Mühendisi		2
6_ Elektrik Mühendisi		1
7_ Ziraat Mühendisi		1
8_ Mütercim		4
9_ Kütüphaneci		4
10_ Muhasebeci		1
11_ Çini Restoratörü		15
12_ Rehber		10
13_ Kuyumcu		2
14_ Sedefkâr		2
15_ Kündekâri Ustası		1
16_ Bilgisayar Oparatörü		2
17_ Elektrik Teknisyeni		1
18_ Tekstil Onarım Uzmanı		6
19_ Kitap Patoloji Uzmanı		4
20_ Kalemkâr		2
21_ Silah Bakım Onarım Ustası		1
22_ Saat Bakım Onarım Ustası		1
23_ Döşemeci		1
24_ Koltuk Tamircisi		1
25_ Su Tesisatçısı		2
26_ Kurşuncu		2
27_ Boya-Badanacı		2
28_ Taş Temizlik Elemanı		4
29_ Şöför		2
30_ Bahçevan		4
31_ Hizmetli		20
<hr/>		
TOPLAM:		120

NOT : İvedi müzemize 86 Koruma Güvenlik, 20 Bekçi , 15 İtfaiyeci elemana  
İhtiyaç vardır.  
Ancak, bu personelin sözleşmeli olarak alınmasında tereddüte  
düşülmüştür.

**KADRO İHTİYAÇ LİSTESİ (657 S.D.M.K. GÖRE) :**

<b>KADRO ÜNVANI</b>	<b>KADRO DERECESİ</b>	<b>KADRO ADEDİ</b>
Müze Araştırmacısı	8	4
Müze Araştırmacısı	9	4
Tarihçi	9	2
Mimar	8	2
Makina Mühendisi	8	1
Elektrik Mühendisi	8	1
Ziraat Mühendisi	8	1
Rehber	10	6
Sedefkâr	12	2
Şef	4	3
Teknik Şef	7	1
Koruma ve Güvenlik Gör.	10	87
Memur	13	5
Daktiloğraf	12	1
Daktiloğraf	13	1
Hizmetli	14	10
Hizmetli	15	10
Kaloriferci	15	3
İtfaiyeci	10	5
İtfaiyeci	14	15
Bekçi	14	15
Şoför	14	2

## **1996 YILI MÜZEMİZ'E GELEN ÖDENEK VE YAPILAN HARCAMALAR**

<u>Harcama Kalemi:</u>	<u>Açıklama:</u>	<u>Gelen Ödenek:</u>	<u>Harcanan Ödenek:</u>
300	Ulaştırma Giderleri	30.000.000 TL.	23.767.000 TL.
400	Tük.Malz. Alımları	80.000.000 TL.	77.464.000 TL.
800	Diğer Ödemeler (Eser Alımı)	140.000.000 TL.	-
950	Sosyal Transferler	297.000.000 TL.	297.000.000 TL.

## **KAMU YARARINA ÇALIŞAN TOPKAPI SARAYI MÜZESİ'Nİ SEVENLER DERNEĞİ HARCAMALARI**

1996 Yılı ilk altı ay içerisinde Dernekçe yapılan harcamalar:

Müze'ye Yapılan Harcamalar: 2.445.633.000 TL.

Müze Personeline Fazla Mesai: 585.800.000 TL.

Toplam Müze Harcamaları 3.031.433.000 TL.

Dernek Personel Gideri 3.137.632.000 TL.

Toplam Harcamalar 6.169.065.000 TL.

## TOPKAPI SARAYI MÜZESİ

### BÖLÜMÜN ADI:

### ESER SAYISI:

1/Silah	10.492 adet
2/Hazine	5.102 adet
3/Mecidiye Köşkü	163 adet
4/ Mustafa Paşa Köşkü	23 adet
5/Bağdat Köşkü	26 adet
6/ Arz Odası	10 adet
7/ Kubbealtı	14 adet
8) Harem	720 adet
9/ Sünnet Odası	22 adet
10/ Revan Köşkü	21 adet
11/ Arzhane ve Çeşmeli Sofa	87 adet
12/ Hekimbaşı Odası	169 adet
13/ Padişah Elbiseleri	2.366 adet
15/ Çin Porselenleri	10.902 adet
15/ Japon Porselenleri	760 adet
16/ Gümüşler	1.567 adet
17/ Resim Galerisi	801 adet
18/ III. Ahmed Kitaplığı	3.768 adet
18/ Gayri İslami Eserler Kitaplığı	128 adet
19/ Revan Köşkü Kitaplığı	2.054 adet
20/ Hazine Kitaplığı	2.972 adet
21/ Hırka-i Saadet	599 adet
22/ Bağdat Köşkü Kitaplığı	413 adet
23/ Gümüş Deposu	1.746 adet
24/ Avadancılar	2.181 adet
25/ Bakır ve Avizeler	2.741 adet
26/ Avrupa Porselenleri	5.649 adet
27/ Ahşap Eserler	113 adet
28/ Mehmed Reşad ve Tiryal Hanım Kitaplığı	1.129 adet
29/ Çadırlar	49 adet
30/ Deri Eşya ve Pabuç Seksiyonu	1.308 adet
31/ İşlemeler	1.751 adet
32/Taş Kitabeler	274 adet
33/ Emanet Hazinesi Kitaplığı	3.103 adet
34/ İstanbul Cam ve Porselenleri	1.725 adet
36/ Araba ve Eyerler	1.579 adet
37/ Medine Kitaplığı	565 adet

38/ Koğuşlar Kitaplığı	1.235 adet
39/ Silahdar Hazinesi	4.493 adet
43/ Harem Deposu	112 adet
44/ Hırka-i Saadet Kitaplığı	138 adet
45/ İsfendiyaroğulları Kitaplığı	177 adet
46/ Sami Özgiritli	207 adet
47/ Mühürler	798 adet
48/ Yeni Gelen Yazmalar	1.130 adet
49/ Güzel Yazılar	1.430 adet
50/ Cilt-Yazı Araçları	473 adet
51/ H.E. Arda Koleksiyonu	140 adet
52/ Alay Köşkü	844 adet
53/ Saatler	376 adet
56/ Nuri Arlases Koleksiyonu	235 adet
<hr/>	
T O P L A M	79.077 adet
Şerifler Yalısı	99 adet
<hr/>	
	79.176 adet

İSTANBUL VALİLİĞİ  
İL KÜLTÜR MÜDÜRLÜĞÜ  
TOPKAPI SARAYI MÜZESİ MÜDÜRLÜĞÜ'NE

İlgisi: 20.1.1992 tarih ve 248 sayılı yazınız.

Eminönü mıntıkası Cankurtaran Mahallesinde kain, 2 ada, 37 parsel sayılı 204024.00 m<sup>2</sup> miktarındaki Eski Cebehane anbarları Binaları ve Bostanları ve Gülhane Hastahanesi ve müştemilatı Saire ve bir kısım işlenmemiş Hali arazinin tamamı MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 38 parsel sayılı 13.3241.00 m<sup>2</sup> Ma müştemilat Topkapı Sarayı'nın tamamı MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 39 parsel sayılı 7.550 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müştemilat Askeri Müzenin tamamı MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 40 parsel sayılı 17.665 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müştemilat darphane binasının tamamı MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 41 parsel sayılı 20.097 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müştemilat Mülkiye Müzesinin tamamı MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 42 parsel sayılı 1888 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müştemilat telgrafhane fabrikaları Binalarının tamamı P.T. T. İŞLETME GENEL MÜDÜRLÜĞÜ adına,

2 ada, 43 parsel sayılı 584 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müştemilat Eski Muayede dairesinin tamamı, MALİYE HAZİNESİ adına,

2 ada, 35 parsel ifraz edilerek, 2 ada, 85 parsel sayılı 15.50 m<sup>2</sup> miktarlı kablo başı kulubesinin tamamı, İstanbul Büyükkşehr Belediyesi ve 2 ada, 86 parsel sayılı, 1.472.50 m<sup>2</sup> miktarındaki Arsa'nın tamamı Devlet Demiryolları ve Lojmanları İşletme Umum Müdürlüğü adına,

2 ada, 36 parsel sayılı 496 m<sup>2</sup> miktarındaki Ahşap Mescit'in tamamı Devlet Demiryolları ve Lojmanları İşletme Genel Müdürlüğü adına,

2 ade, 83 parsel sayılı 7.224 m<sup>2</sup> miktarındaki Dikimhane'nin tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, 25.11.1976 tarih ve 6745 yevmiye ile Yeşil Saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edildi.

2 ada, 84 parsel sayılı 5.640 m<sup>2</sup> miktarındaki Zühreviye Hastahanesinin tamamı İstanbul Belediyesi adına kayıtlıdır.

2 ada, 85 parsel sayılı 15.50 m<sup>2</sup> miktarındaki Kablo başı kulubesinin tamamı İstanbul Büyükkşehr Belediyesi adına kayıtlıdır.

2 ada, 81 parsel sayılı, 2.932 m<sup>2</sup> miktarındaki Kargir Ahırkapı Deniz Feneri'nin tamamı, Türkiye Denizcilik İşletmeleri Genel Müdürlüğü adına,

2 ada, 89 parsel sayılı, 7.517.50 m<sup>2</sup> miktarındaki Ma müstemilat Askeri Sevkiyat Binasının tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlıdır.

2 ada, 33 parsel sayılı, gayrimenkul ifraz edilerek, 2 ada, 87 parsel sayılı 169.50 m<sup>2</sup> lik Müfrez Arsa ve 2 ada, 88 parsel sayılı 162.346.50 m<sup>2</sup> lik Gülhane Parkı olarak tescil edilmiş ve 2 ada, 88 parsel belediyece istimlak edilerek sicilden terkin edilmiştir. 2 ada, 87 parsel ile 2 ada, 32 parsel tevhit edilerek

2 ada, 89 parsel olarak tescil edimiştir(Yukarıda yazılıdır).

2 ada, 82 parsel sayılı 5.116.30 m<sup>2</sup> miktarındaki Kale Burcu'nun tamamı İstanbul Belediyesi adına kayıtlıdır.

2 ada, 92 parsel sayılı 1.740 m<sup>2</sup> miktarındaki Arsanın tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiş,

2 ada, 93 parsel sayılı 90 m<sup>2</sup> miktarındaki Arsanın tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiş,

2 ada, 94 parsel sayılı 960 m<sup>2</sup> miktarındaki arsa İstanbul Belediyesi adına kayıtlı iken, istimlak suretiyle sicilden terkin edilmiştir.

2 ada, 95 parsel sayılı 670 m<sup>2</sup> miktarındaki arsanın tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiş,

2 ada, 96 parsel sayılı 230 m<sup>2</sup> miktarındaki arsa Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiştir.

2 ada, 97 parsel sayılı 280 m<sup>2</sup> miktarındaki arsa Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiştir.

2 ada, 98 parsel sayılı 166.20 m<sup>2</sup> miktarındaki arsanın tamamı İstanbul Belediyesi adına kayıtlı iken, terkin edilerek sicilden terkin edilmiştir.

2 ada, 99 parsel sayılı 34.40 m<sup>2</sup> miktarındaki arsanın tamamı İstanbul Belediyesi adına kayıtlı iken, sicilden terkin edilmiştir.

2 ada, 100 parsel sayılı 260 m<sup>2</sup> miktarındaki arsanın tamamı Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere, sicilden terkin edilmiş,

2 ada, 101 parsel sayılı 420 m<sup>2</sup> miktarındaki arsanın tamamı, Maliye Hazinesi adına kayıtlı iken, yeşil saha olarak kullanılmak üzere sicilden terkin edilmiştir.

Bilgilerinize rica olunur.

Recep Yılmaz  
Eminönü Tapu Sicil Müdürü