

## HASANKEYF VE ÇEVRESİNDE FOTOGRAMETRİK BELGELEME VE HARİTALAMA ÇALIŞMALARI

Prof.Dr. Oğuz MÜFTÜOĞLU  
İTÜ İnşaat Fakültesi  
Jeodezi ve Fotogrametri Mühendisliği Bölümü

1. Derece arkeolojik sit alanı kabul edilen ve sonsuza dek yaşatılması gereken bir uygarlık merkezi olan Hasankeyf'te, T.C. Kültür Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Genel Müdürlüğü tarafından mevcut anıtların belgelenmesi amacıyla 1990 yılında bir proje başlatılmıştır. Prof.Dr. Oluş Arık başkanlığında yürütülen arkeolojik çalışmaların yanı sıra, dikkatli ve hızlı bir şekilde ayakta duran anıtların rölövelerinin yapılması istenmiştir. "GAP Bölgesindeki Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıklarının Araştırılması, Proje ve Restorasyonunun Yapılması" adlı proje İTÜ İnşaat Fakültesi Jeodezi ve Fotogrametri Mühendisliği Bölümü'nce yürütülmüştür. Bu kapsamda Hasankeyf'te 1990-91 döneminde fotogrametrik yöntemler kullanılarak çekimler yapılmış ve tescilli anıtlardan bir bölümünün plan, kesit ve görünüş çizimleri hazırlanmıştır.

İTÜ İnşaat Fakültesi Jeodezi ve Fotogrametri Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinden Prof.Dr. Cankut Örmeci, Prof.Dr. Orhan Baykal, Prof. Dr. Oğuz Müftüoğlu, Doç.Dr. Dursun Z. Şeker ile araştırma görevlileri Nebiye Musaoğlu, Şinasi Kaya, Zeki Coşkun ve Ergin Tari'nin katılımıyla gerçekleştirilen çalışmada Zeynel Bey Türbesi, Koç Camii, Rızk Camii, Kızlar Camii ve Kale kapıları 1/50 ölçekli olarak belgelenmiştir. Çizimler fotogrametrik resim çekim planlarında tanımı yapılan röper noktalarının konum ve yükseklik koordinatları esas alınarak gerçekleştirilmiş; rölövelerin sanat tarihi araştırmalarının yanı sıra, restorasyon ve strüktür analizi çalışmalarına veri sağlayacak nitelikte olmasına çalışılmıştır. Proje kapsamında Zeynel Bey Türbesi çevresinin 1/1000 ölçekli topoğrafik haritası da hazırlanmıştır.

Günümüze ulaşabilen diğer kültür varlıklarının sistematik dökümantasyonu ve bunu izleyerek restorasyon projelerinin hazırlanması beklenirken, 1991'den sonra çalışmaya uzun bir süre ara verilmiştir.