



17

TÜRKİYE BİLİMSEL VE TEKNİK ARAŞTIRMA KURUMU

VII. BİLİM KONGRESİ
TIP ARAŞTIRMA GRUBU
TEBLİĞLERİ - I

(BİYOFİZİK, İMMÜNOLOJİ-MİKROBİYOLOJİ, TOPLUM HEKİMLİĞİ SEKSİYONLARI)

29 Eylül - 3 Ekim 1980
ANKARA

U. ban No = ab0495
Yer No = ab4487

TIP ARAŞTIRMA GRUBU



ÇEKÜL KÜTÜPHANESİ

DEMİRBAŞ NO.

ab0495

SINIFLAMA NO.

ab487

BAĞIŞCI

GELİŞ TARİHİ

ÇİFT ÜNİTELİ ANADOLU TIP KURULUŞLARI

Gönül Cantay

İ.U.İstanbul Tıp Fakültesi Tıp Tarihi ve Deontoloji
Kürsüsü, İstanbul.

ÖZET

Bu araştırmamızda yurdumuzda örneklerinin günümüze kadar ulaşığı hastane (şifahane) mimarisinin, insan sağlığına verilen önem nedeniyle fonksiyonel planlanması sırasında, tıp teorik ve pratik eğitimiminin birlikte yürütüldüğü çifte medrese plan şemasında inşa edildiklerini belirterek, tıp medrese ve şifahanesinin bir arada konumlandığı örnekler üzerinde durarak, fonksiyonel açıdan bu yapıları değerlendirmeye çalıştık.

GİRİŞ

Bilimler tarihinin önemli disiplinlerinden biri olan tıp tarihinin en çok ilgilendiği alanlardan biri de hastanelerdir. Tıbbın ana işlevi olan təshis ve tedavi olgusunun topluma bir devlet hizmeti olarak sunulduğu hastaneler (şifahane, darüşşifa, bimaristan, darüssıhha), gesitli değişimler ve belirli Özelliklerle günümüzdeki düzeye ulaşmışlardır.

Anadolu'da 13.yüzyıldan beri örneklerini bulduğumuz hastaneler, mimarlık ve tıp tarihinde sağladıkları üstünlikle sosyal devlet anlayışının görkemli mirasları olarak günümüze ulaşmışlardır. Bu kuruluşların bazlarından bugün dahi tıp eğitimi ve klinik çalışmaları için istifade edilmesi düşülmektedir.

Anadolu'da ve çevresinde gördüğümüz tıp kuruluşlarından günümüze ulaşabilenlerin eyvanlı medrese şemasını-

dan hareket eden plan geçitlemeleri göstermesi, bu mimarı yapıların fonksiyonel açıdan açık bir gelişme gösterdiğiini ve kullanıma göre planlenmiş olduklarını ortaya koymaktadır.

Büyük Selçuklu şifahanelerinden sonra günümüze ulaşan en erken tarihli hastane örneği Şam'da Nureddin Zengî Maristanı (1154) dır. Bu yapı türünün Anadolu'da günümüze gelebilen örnekleri arasında Kayseri Gevher Nâsibe Hatun Şifahanesi ve Gıyasiye Medresesi (Çifte Medrese - 1205), Sivas I. İzzeddin Keykâvus Şifahanesi (1217) ve Tokat Pervane Darüşşifası ve Medresesi (Gök Medrese - 13.yüzyıl sonları) nin plan şemalarındaki farklılık dikkat çekicidir (5,7,12,13,16,18).

Anadolu'da hasta tedavisinin şifahane adıyla tanıdığımız yapılarda sürdürülmüş olduğu bilinmekle kalma-
yip, bu şifahanelerde çalışan hekim ve cerrahların, göz hekimlerinin (kehhal) ve diğer personelin varlığı da bilinmektedir. Bu sağlık kuruluşlarında tip eğitimi de yapıldığını, buralarda çalışmış hekimlerin hazırladığı tıbbî ve cerrahi yazma eserlerin varlığından, buralarda uygulanan tedavi metodlarını anlatan eserlerden, minyatürlerden ve en önemlisi de bu kuruluşlardan bazılarının günümüze gelebilmiş vakfiyelerinden anlımaktadır (8,9). Yine mevcut belgeler bu sistemin Osmanlı devri tip kuruluşlarında da devam ettirildiğini doğrulamak-
tadır.

METOD

Kronolojik olarak mevcut örnekler ele alınmış, bu yapılar plan şemalarıyla gruplandırılmış, bu sınıf-landırma için her bir yapı yerinde incelenerek fotoğrafları çekilmiş ve Ölçekli krokileri çıkarılmıştır. Bütün bu çalışmalar sonucu ortaya çıkan tipoloji içinde önemli bir grup ise çifte medrese şemasında tip kuruluşları olduğundan, bu şemayı gösteren yapıların önemi üzerinde durularak mekânların fonksiyonel değerlendirilmeleri yapılmıştır. Böylece tip teorik ve pratik eğitiminin insan sağlığına hizmetle paralel yürütüldüğü kaynaklardan da yararlanılarak ortaya konulmağa çalışılmıştır. Ayrıca 12.yüzyılda varlığını

Öğrendiğimiz ve 13.yüzyıldan itibaren bu şemaya sahip örnelerin günümüzde ulaşığı şifahaneler üzerinde ayrı ayrı durulmuştur.

Bu sağlık kuruluşlarında tıp eğitimi ve klinik uygulamaların yapıldığını öğrendiğimize göre, her iki fonksiyonun birbirine bağlı yapılarında yürütüldüğünü de ilk bakışta örneklerimizden anlatabiliriz. İşte yapıların planlanmasında rol oynayan fonksiyonel özellikler tıp medrese ve şifahanelerde farklı bir takım plan şemasının doğmasına yardımcı olmuştur. Kayseri'deki tıp kompleksinde görülen, dört eyvan şemasına sahip iki mimari birimin ana eksenlerine paralel olarak bitişik ve aralarında bir dehlizle bağlantılı olduğu şema (çizim 1, resim 1-2-3), Sivas'taki İ.İzzeddin Keykavus Şifahanesi'nde görülen durum bu uygulamanın başarılı örnekleridir. Sivas'ta eyvanlı medrese şemasına eklenmiş olan mekânların sıralandığı kanatla meydana getirilmiş plan şeması 13.yüzyıl başından diğer önemli bir örnekdir (çizim 2, resim 4-5-6). Aynı yüzyılın sonlarında ise Tokat'ta Gök Medrese ve Şifahanesi'nde gene eyvanlı medrese şemasından hareketle iki avlu ve üç kanat üzerine kurulu benzer şemayı bulmaktayız (çizim 3, resim 7). Yeni araştırmalarla ortaya çıkarılacak durumlar bu plan geçitlenmelerine katkıda bulunabilecektir (4). Şam'da 1154 de inşa edilmiş olan Nureddin Zengî Maristanı da, 13.yüzyıl sonlarında yenilenirken, ana yapıya eklenen yatak U şemali iki katlı birimle iki avlu üzerine üç kanatlı bir duruma getirilmiştir (1,2,10,19) (çizim 4, resim 8).

Anadolu'da Selçuklu sultanları ve yakınları tarafından kurulmuş olan tıp medrese ve şifahanelerinden, iki örnekte görüldüğü üzere şifahaneler hükümdar ailesinden hanımlar tarafından inşa ettirilmiş eserlerdir (Kayseri Gevher Nesibe Şifahanesi, Divriği Melike Turan Melek Şifahanesi).

Paralel çift eksenli medrese şemasının 13.yüzyıl Anadolu'sunda yalnız örnekleri olduğu gibi, geçitlilik gösteren örneklerin varlığı da, bu plan şeklinin ana şema olarak geçitli yapı türlerinde de kullanılmış ol-

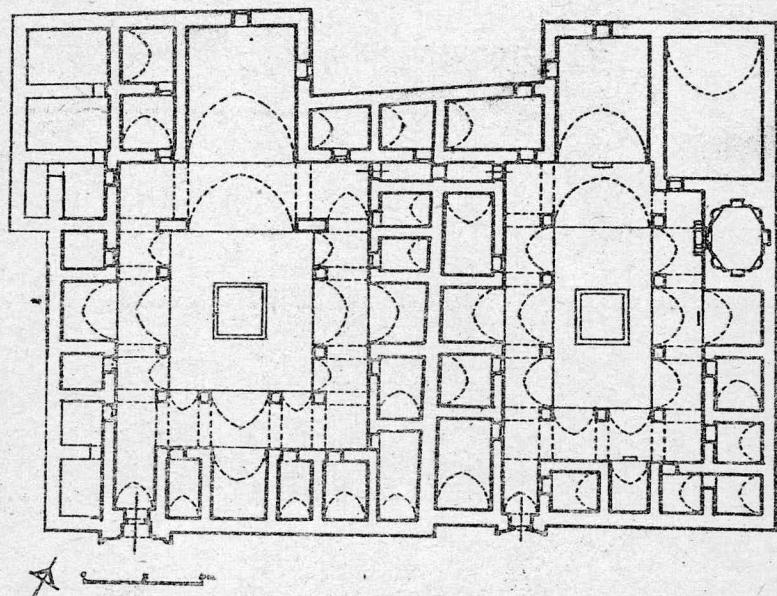
masından anlaşılmaktadır. Şöyledi, Amman'ın 110 km. güney-doğusunda Gadaf Vadisi'nde Halife II. Veli'd tarafindan 743-744 yıllarında inşa ettirilen ve halifenin ölümüyle yarı kaldiği sanılan Kasr-i Tuba'da bu ana şemayı buluyoruz (6) (çizim 5).

Bu örnekle büyük saraylarda tatbik edildiğini gördüğümüz bu plan şemasının, toplu yaşamın en küçük birimi olan ailenin barındığı ev mimarisinde kullanıldığını da günümüze ulaşan az sayıdaki örneklerden anlıyoruz. Şam yakınında Bircant-Kibk arasında bulunan ve Dastgird evi adı ile yayınlanan evin planı da, iki avlu etrafında eyvan ve mekânların sıralandığı birimlerin bir dehlizle bağlanmasıyla meydana getirilmiş-tir (11)(çizim 6). Böylece bu plan şemasının kullanımına elverişli olduğu için bilinçli olarak çeşitli yapı türlerinde uygulanmış olduğu söylenebilir.

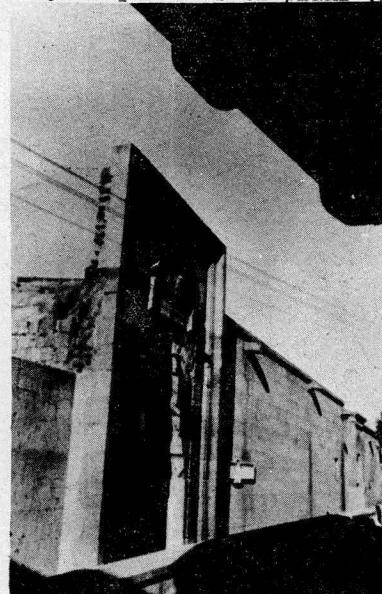
Anadolu'da çift Üniteli plan şemasında inşa edilen tıbbî kuruluşlar tıp eğitimi ve uygulamasının (yani teorik ve pratik çalışmaların) birbirinden ayrılmazlığını ve günümüz anlamında bir tıp eğitiminin daha 13.yüzüyilden başlayarak Anadolu'da varolduğunu açıklayan somut örneklerdir.

Kaldı ki, Osmanlı devri tıp kuruluşları içinde Fatih Külliyesi'ndeki tıp kuruluşunda tıp eğitimi yapıldığı kaynaklardan bilinmektedir(14). Daha sonra Süleymaniye Külliyesi'ndeki Tıp Medrese ve Şifahanesi (1553-1559) nde durum daha da gelişmiş olarak klasik Osmanlı medrese şemasında bağımsız bir tıp medresesi yapıldığı gibi, ana eksen üzerinde çift Üniteli ve iki katlı bir şifahane de inşa edilmiştir (çizim 7-8-9). Bu şifahanede hastalar için bir hamam ve fodla pişirilen bir fırın mekâni bulunmakta, akıl hastaları için de özel bir salon yer almaktadır. Müzikle tedavi bu şifahane de uygulanan bir yöntem idi (3,15,17).

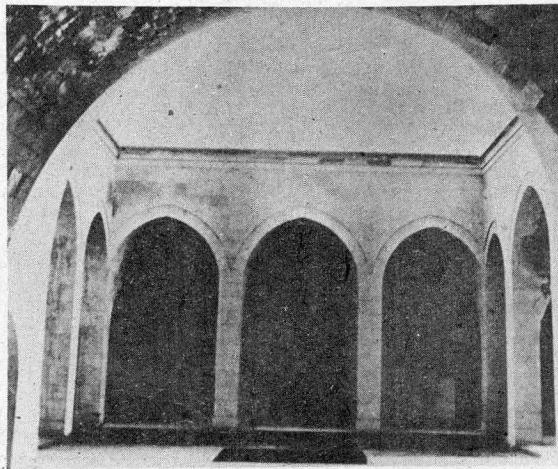
Bu tıp sitelerinin çift Üniteli plan uygulaması, tıp tarihimize tıp eğitiminde teorik ve klinik çalışmaların ayrılmazlığı ilkesinin erken dönemlerden itibaren varolduğunu belgelemekte, Türk mimarisinin kullanıma önem veren gerçekçi anlayışını gözler önüne sermektedir.



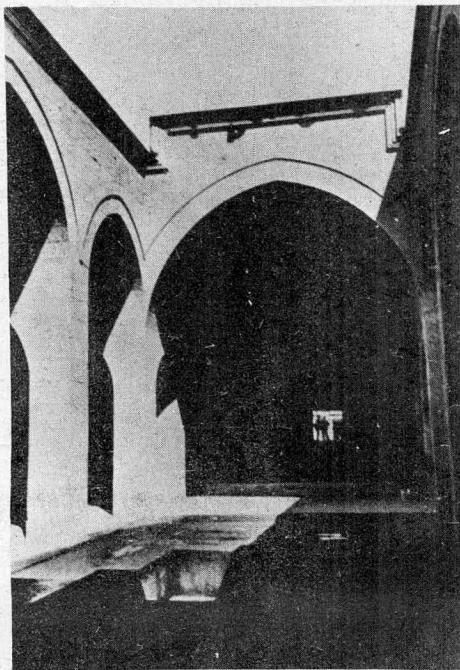
Çizim 1 Kayseri Gevher Nesibe Hatun Şifahanesi ve
Gıyasiye Tip Medresesi planı (A.Kuran)



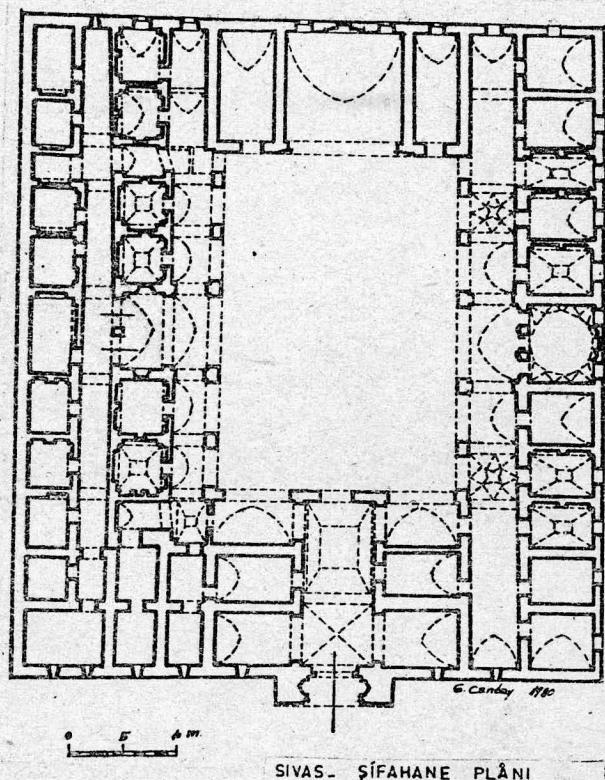
Resim 1 Kayseri Gevher Nesibe Hatun Şifahanesi ve
Gıyasiye Medresesi (Tanju Çantay)



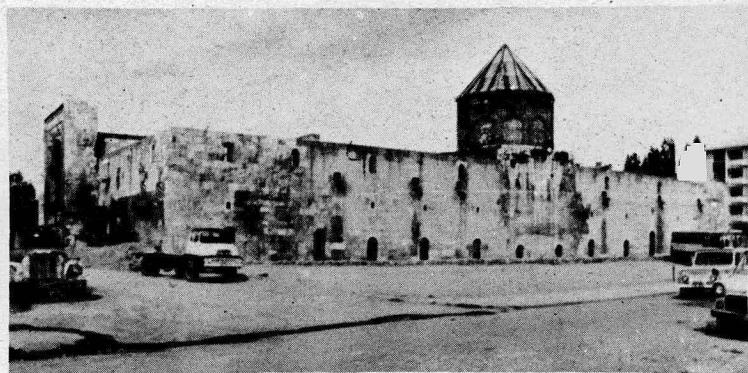
Resim 2 Kayseri Gevher Nesibe Hatun Sifahanesi,
avludan görünüş (Tülin Ertan)



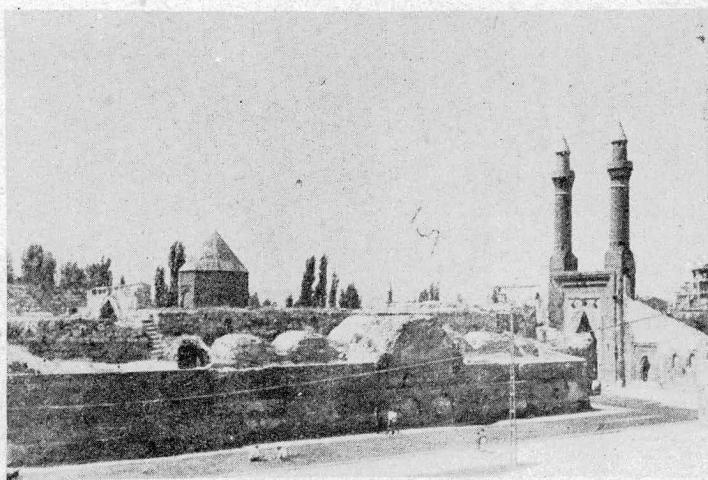
Resim 3 Kayseri Giyasiye Medresesi, avludan görünüş,
(Tülin Ertan)



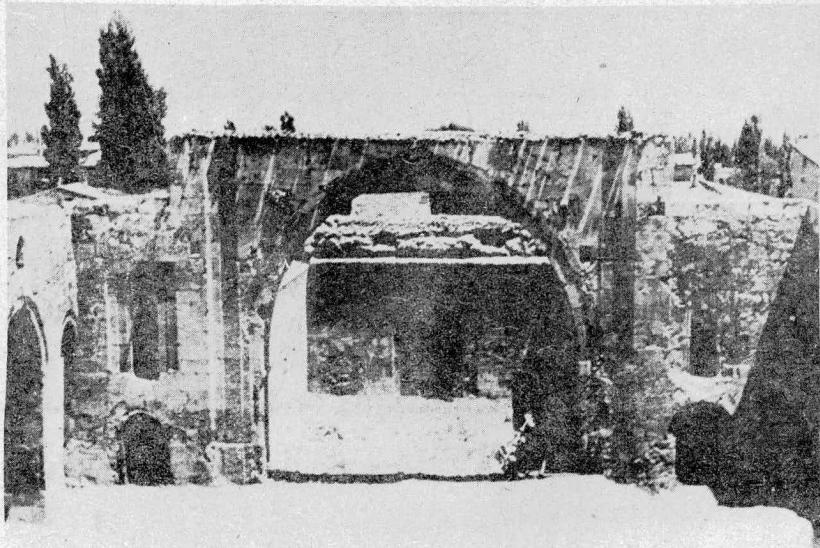
Cizim 2 Sivas İ. İzzeddin Keykavus Şifahanesi planı



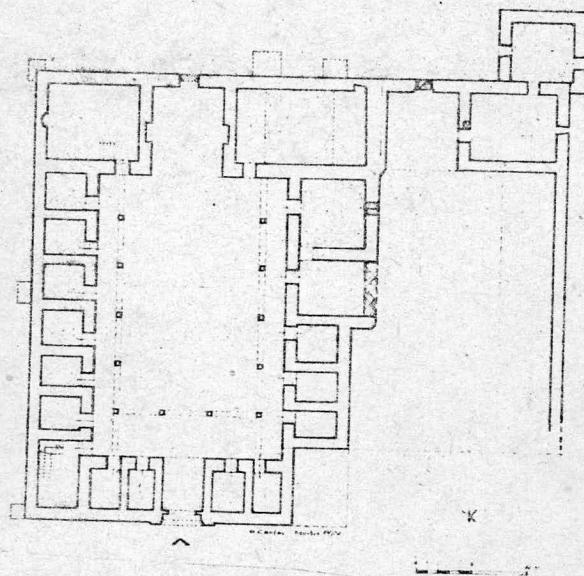
Resim 4 Sivas İ. İzzeddin Keykavus Şifahanesi, güney-batıdan görünüş (Tanju Cantay)



Resim 5 Sivas I. İzzeddin Keykavus Şifahanesi, kuzey kanadının 1965 yılındaki durumu



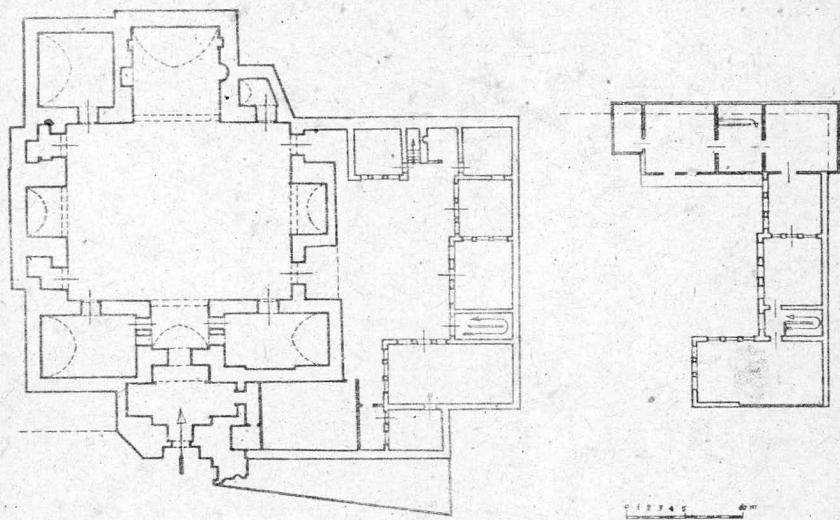
Resim 6 Sivas I. İzzeddin Keykavus Şifahanesi, ana eyvan



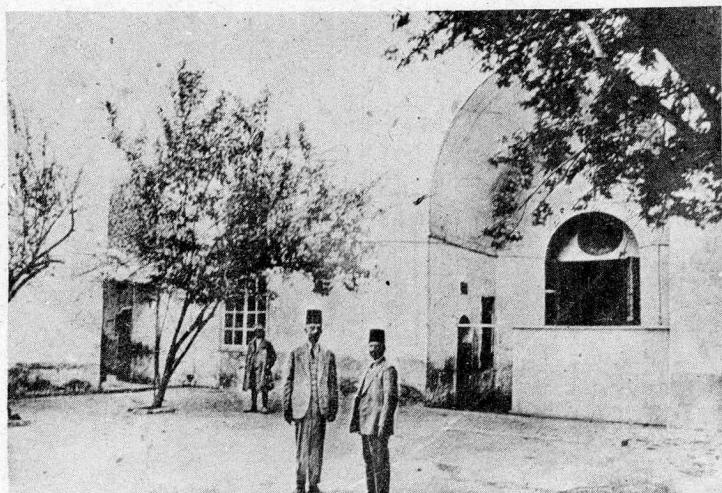
Çizim 3 Tokat "Gök Medrese"nin 1979 yılı araştırmalarına göre planı



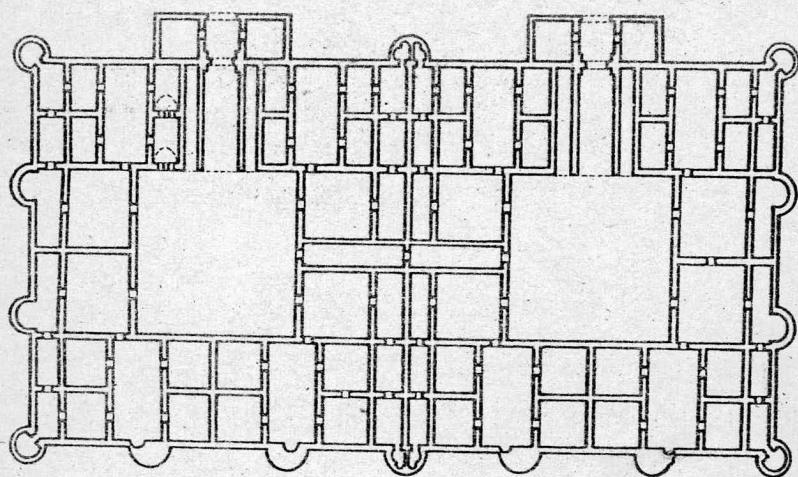
Resim 7 Tokat Gök Medrese avlusu



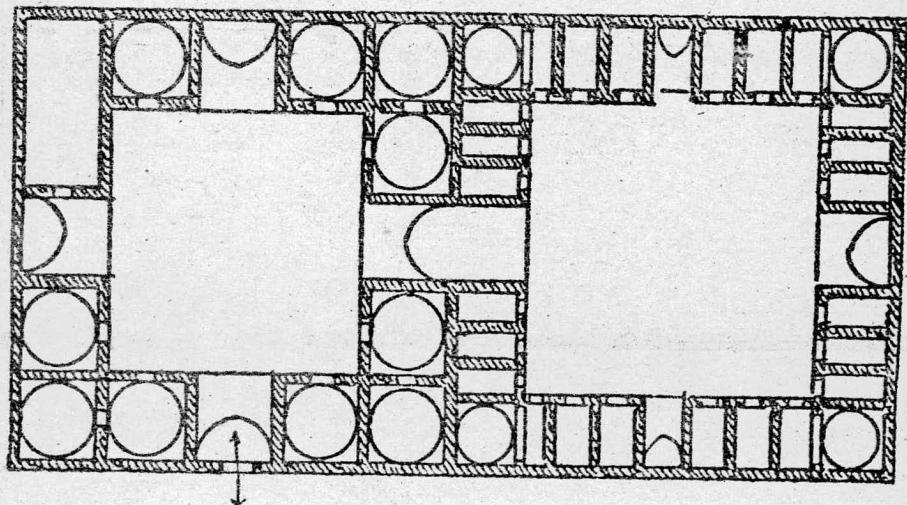
Çizim 4 Şam Nureddin Zengî Maristanı planı (M. Ecochard)



Resim 5 Şam Nureddin Zengî Maristanı, avludan görünüş
(E. Herzfield).

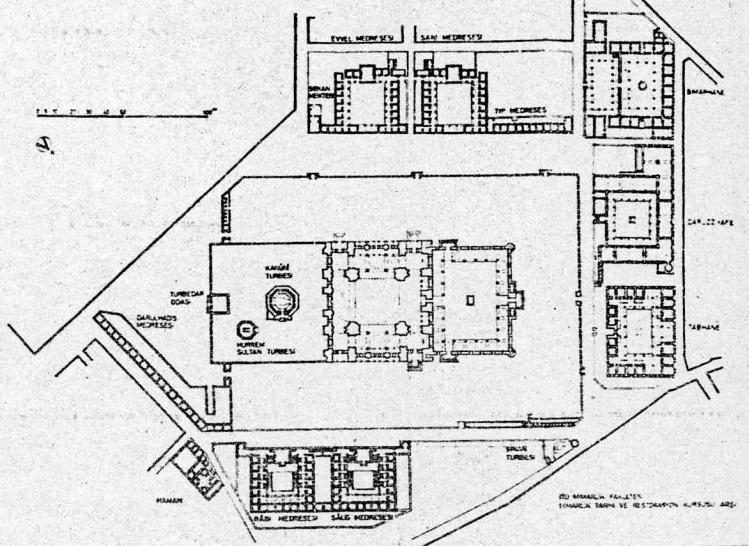


Çizim 5 Kasr-i Tuba planı (K.A.C.Creswell)

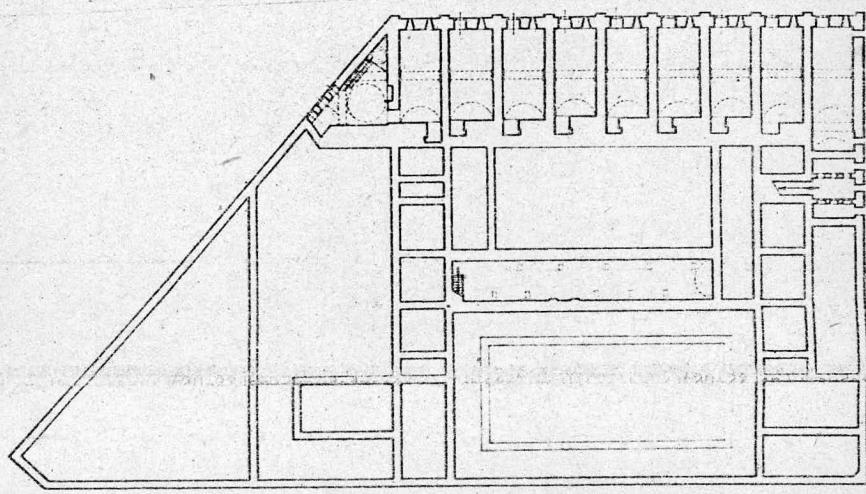


Çizim 6 Dastgird evi planı (E.Herzfeld)

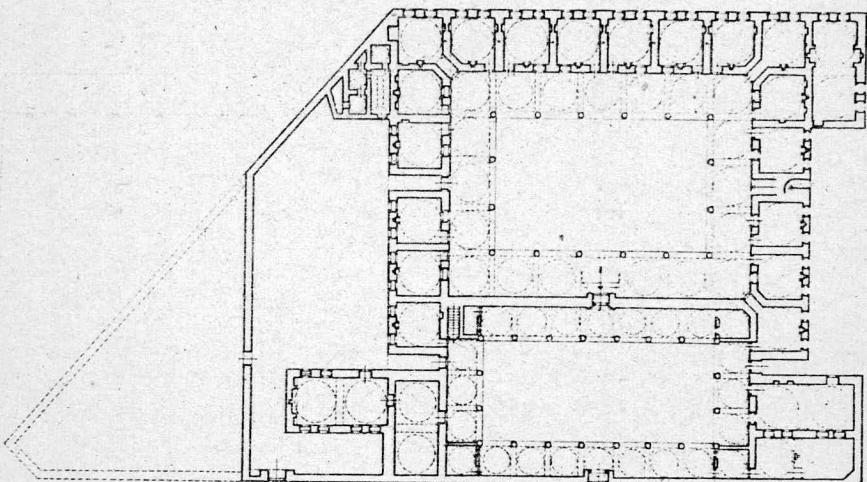
SÜLEYMANİYE KÜLLİYESİ VAZİYET PLANI



Çizim 7 İstanbul Süleymaniye Külliyesi vaziyet planı



Çizim 8 İstanbul Süleymaniye Şifahanesi planı



STANBUL - SÜLEYMANİYE SİFAHANESİ
ZEMİN PLANI
MARİLLAH RAMAZANOĞLU KÜŞÜYİ MİMAR

Gizim 9 İstanbul Süleymaniye Şifahanesi zemin planı
REFERANSLAR

1. Ahmed Issa Bey: *Histoire des Bimaristans (Hôpitaux) à l'époque Islamique*. Kahire 1928.
2. Browne, Edward G.: *La Médecine Arabe*. Paris 1933.
3. Cantay, G.: *Süleymaniye Tip Medrese ve Şifahanesi, III. Sanat Tarihi Semineri*'ne sunulan bildiri, İstanbul 1980.
4. Cantay, G.: *Tokat'ta Tip Medresesi ve Şifahanesi, Bilim ve Teknik*, 152, 1980.
5. Cevdet, M.: *Sivas Darüşşifası Vakfiyesi ve tercemesi, Vakıflar Dergisi*. I:35-38, 1938.
6. Creswell, K.A.C.: *A Short Account of Early Muslim Architecture*. Bungay-Suffolk 1958.
7. Çetintaş, S.: *Sivas Darüşşifası (614/1217)*. İstanbul 1953.
8. Güressever (Cantay), G.: *Türklerde ve Türkiye'de Tip Eğitimi Tarihi*, (İstanbul Tip Kurultayı 25-30.IX. 1977) İstanbul 1977.
9. Güressever (Cantay), G.: *Kitab al-Haniye (İstanbul Tip Tarihi Enstitüsü Nüshası)* Minyatürleri, I. Milletlerarası Türkoloji Kongresi, İstanbul 15-20.X.1973, 3:771-794, 1979.
10. Herzfeld, E.: *Damascus:Studies in Architecture I.*, Ars Islamica, 9:1-53, 1952.
11. Herzfeld, E.: *Damascus:Studies in Architecture II.*, Ars Islamica, 10:28-29, 1943.

12. Kuran,A.: Anadolu Medreseleri. I:65-66,96-99,103.
Ankara 1969.
13. Sözen,M.: Anadolu Medreseleri. I:80-101, 213-221,
İstanbul 1970.
14. Şehsuvaroğlu,B.N.: Arşivleri. İstanbul Tıp Fakültesi
Tip Tarihi ve Deontoloji Kürsüsü.
15. Şehsuvaroğlu,B.N.: Yayınlanmamış tıp tarihi ders
notları.
16. Tunçer,O.: Son kazıların ışığı altında Sivas Şifa-
hanesi planı, I.Milletlerarası Türkoloji Kongresi,
İstanbul 15-20.X.1973, 3:911-951, 1979.
17. Uzungarsılı,İ.H.: Osmanlı Devletinin İlmiye Teşki-
lâtı. Ankara 1965.
18. Ünver,A.S.: Büyük Selçuklu İmparatorluğu zamanında
vakıf hastanelerinin bir kısmına dair, Vakıflar
Dergisi, I:17-24, 1938.
19. Ünver,A.S.: Selçuk Tababeti. Ankara 1940.

ANATOLIAN MEDICAL ESTABLISHMENTS WITH DOUBLE UNITS

Gönül Cantay

University of Istanbul, Medical History and Medical
Deontology Department, Hürriyet Meydanı-İstanbul.

The branch of knowledge known as medical history, which is known one of the important disciplines of history of science, has to deal with hospitals. With their superiority they acquired in medical and architectural history, hospitals (sifahane,darüşsifa,bimaristan,darüssihha), which we met samples of them since 12.Century in Anatolia, were the places where medical education was maintained together with clinical services and these establishments are dealt with in chronological order.

Hospitals, which reached today since 12.century in Anatolia, were determined. After general preparations had been realized on them, I studied on the medical establishments with single and double units in their places.

I prepared the dimensioned sketches of them and I took their photographs. Adding bibliographical works to these material, I came to a categorical conclusion on the Anatolian medical establishments with double units.

I came to these conclusions after my research: In that age Turkish-Islamic hospitals were perfect establishments in point of medical education and clinical services. It was known that theoretical and practical medical education should be maintained together in Anatolia since 12.century. In accordance with this, medical establishments with double units appeared and this characteristic continued during the Ottoman Empire.